

'Alleen de buitenmuren en één binnenmuur bleven staan'

Pluim voor gerestaureerde traditionele boerderij aan Wesselseweg

Voor de grondige restauratie en het in oude luister herstellen van hun boerderij aan de Wesselseweg 74 in Barneveld, zijn Gerdo en Evertine Lagerweij donderdag in het zonnetje gezet. Zij kregen van Plaatselijk Belang Barneveld (PBB) en historische vereniging Oud Barneveld 'de Pluim' uitgereikt.

André van der Velde



■ Gerdo en Evertine Lagerweij (derde en vierde van links) tonen de pluim en bijbehorende oorkonde die ze kregen van Oud Barneveld en Plaatselijk Belang Barneveld. Verder op de foto van links naar rechts: Michiel Hoenderdaal, Ad Rijneveld en Evellen Overeem (Oud Barneveld), Arjan Hofland (technisch adviseur) en namens Plaatselijk Belang Carl Koetsler, Sikko Kranenburg en Arend van de Fliert.

Het is de 24ste Pluim die de twee verenigingen sinds 1999 hebben toegekend. En deze toekenning was unaniem. „Voor ons gaat het om de instandhouding en restauratie van bijzondere panden in Barneveld. Want zoveel leuke oude huisjes hebben we hier niet meer“, licht bestuurslid Sikko Kranenburg van PBB de uitgangspunten toe.

Hij prijst het lef van de familie Lagerweij. „Toen Gerdo en Evertine de woning, een gemeentelijk monument, overnamen, was deze in slechte staat. Als het buiten waaide of regende, dan waaide of regende het bij wijze van spreken binnen ook. En als je zo'n boerderij opknapt, kun je allerlei onverwachte dingen tegenkomen: van oude bedrading en vochtplekken, tot kieren en gaten. Maar ze

hebben het heel mooi gerestaureerd: voor het oog is de boerderij in oude staat hersteld. Dus voor ons alle redenen om hen de Pluim te geven.“

Gerdo Lagerweij was wat verrast toen een zevenkoppige delegatie woensdagochtend langskwam om de onderscheiding uit te reiken: een koperen plaatje met daarin gegraveerd 'Pluim 2023' en een oorkonde. Het plaatje krijgt een plek op de voorkant van het bakhuis. „Ik kende de Pluim niet, maar ik vind het heel bijzonder en ben er dankbaar voor. Het is belangrijk dat er in Barneveld aandacht is voor oude panden en het is mooi dat de inzet om die te behouden, gewaardeerd wordt.“

MOOIE UITSTRALING Toen de traditionele Veluwe hallenhuisboerderij (met typerende

kapschuur, bakhuis en opstallen voor kippen), te koop kwam te staan, wisten Gerdo en Evertine meteen dat ze er wilden wonen. „De boerderij heeft een mooie uitstraling en ligt prachtig in het buitengebied. Tegelijkertijd is het slechts 800 meter naar de wijk Norschoten, waar we eerst woonden en waar onze kinderen Lucas en Julia naar de Willem van Oranjeschool gaan. Of beter gezegd gingen: Julia gaat inmiddels naar het JFC. En het centrum van Barneveld is ook redelijk vlot te bereiken.“ De ruime omvang van het perceel en het feit dat het gaat om een vrijstaande woning spraken hen ook aan. „Maar we zagen ook gelijk dat de woning veel aandacht nodig had; de enkelsteense muren hadden vochtplekken, de kozijnen waren in slechte staat, de bekabeling kwam nog uit de tijd van de metalen buizen, de riolering moest vervangen worden, de benedenverdieping was niet geïsoleerd...“

AAN DE SLAG Nadat ze in mei 2021 de sleutel hadden gekregen, gingen Gerdo en Evertine meteen aan de slag. „Eerst zijn we twee weken bezig geweest om het voorste gedeelte van de boerderij tijdelijk bewoonbaar te maken voor een gezin met twee kinderen. We wilden er gelijk wonen om gevoel voor de woning te krijgen, en te ervaren wat een fijne indeling zou zijn. We bleven daar tot de herfst en 'verhuisden' toen naar de kapschuur.“ Ondertussen werd de hele vloer uit de boerderij gehaald. „In feite zijn alleen de buitenmuren blijven staan en één binnenmuur. De rest ging eruit. We zijn van nul af begonnen het huis weer op te bouwen. Het is dus een nieuw huis geworden in een bestaand monument.“

GLAZEN VERBINDING Een belangrijke verandering ten opzichte van de oude situatie is een glazen verbinding tussen het bakhuis en de boerderij. „In het bakhuis leefden vroeger

de varkens. Ook hier hebben we de betonnen vloer eruit gesloopt en een nieuwe vloer erin gelegd en alles ingericht naar de moderne maatstaven.“

In het bakhuis kwamen de keuken en de eetkamer (de woonkeuken), zodat meer ruimte ontstond in de boerderij. „Dat was voor ons heel belangrijk, maar het was vooraf nog even spannend of het zou lukken, omdat de communicatie met Monumentenzorg tijdens de corona-epidemie wat lastiger ging. We hadden een schets gemaakt van de verbinding, die vooral uit glas zou bestaan. Maar voor ons was duidelijk dat als die uiteindelijk niet zou worden goedgekeurd, we de woning zouden opknappen om daarna meteen te verkopen.“ Zover kwam het niet. „Monumentenzorg vond het een heel mooie oplossing. Van buitenaf zie je verbinding ook bijna niet.“

OORSPRONKELIJKE ACCENTEN Lagerweij vertelt enthousiast dat de buitenkant van de boerderij in oude luister is hersteld. „Alle oude, oorspronkelijke accenten zijn teruggebracht. Zo was het gedeelte aan de achterzijde van de deel, waar ooit grote deuren zaten, dichtgemetseld. Die ruimte is weer opgebroken en opgevuld met glas met twee heel grote openslaande houten deuren daarvoor. Precies zoals het vroeger was.“ Ook de deuren aan de buitenkant van de deel zijn hersteld. „Ook die waren dichtgemetseld.“ De werkzaamheden hebben ruim anderhalf jaar geduurd. „Vorig jaar Kerst waren we klaar.“

Op zijn beurt deelt Lagerweij een pluim uit aan de vakmensen die de klus hebben geklaard. „We hadden een aannemer die echt op alle vlakken goed meedacht. Het is een oud monument waarin alles scheef loopt, dan moet je slimme dingen bedenken voor bijvoorbeeld alle hoeken. Ook het stucwerk en het voegwerk zijn prachtig; het is heel belangrijk goede mensen om je heen te hebben.“



■ Voorzitter Carl Koetsler van Plaatselijk Belang Barneveld overhandigt de Pluim aan Gerdo en Evertine Lagerweij.